

La maison des associations contestée

Les Amis de Martizay en ont vu de toutes les couleurs... mais surtout des ocres et des bruns qui rehaussent les fresques décorant les églises locales.

Les Amis du Vieux Martizay se réunissent récemment sous la présidence de M. Soubrier et en présence de M. Chabot, maire et conseiller général, dans la salle polyvalente de la commune pour leur assemblée générale annuelle.

M. Serge Rigollet, présentait un rapport financier positif — un avoir qui permet d'envisager en toute sérénité quelques travaux d'aménagement au musée, la publication d'un nouveau cahier archéologique ou une petite participation aux fouilles prévues — adopté à l'unanimité.

Puis M. Soubrier présentait le rapport moral, rappelant le succès croissant du musée dû en particulier à l'action du C.P.I.E. d'Azay-le-Ferron et au talent des guides, Mmes Blan-

chet, Garnier, Gouin, la journée portes ouvertes du 18 septembre dernier et la nomination de M. Clément, nouveau directeur des Antiquités préhistoriques qui doit venir au musée en novembre.

A l'ordre du jour également, un projet de fouilles dirigées par M. Marquet et prévues pour l'été 89 au lieu-dit « La Grande Brèche ».

Le pour et le contre

Depuis la dernière assemblée des travaux ont été réalisés dans la commune, notamment l'aménagement du lavoir et la réfection des enduits du presbytère dont l'accès sera désormais libre pour assurer la circulation autour de l'église.

Par contre, la maison des associations construite sur le champ de foire, selon les plans de M. Coutant, architecte blancois, dans un style actuel, n'emporte pas les suffrages de l'ensemble des membres de l'association.

Seul M. Baarens ne partage pas cette opinion et s'abstiendra lors du vote du rapport moral approuvé donc à l'unanimité moins une voix.

Le tiers sortant constitué de Mmes Gaud et Soubrier et M. Rigollet était ensuite réélu à l'unanimité et M. Jean-Claude Pelletier, responsable au C.P.I.E., était élu afin de compléter le conseil.

A l'issue de cette réunion, Michel Maupoix, spécialiste réputé des églises de la région,



Une seule voix pour l'architecture de la bâtisse réalisée sur le champ de foire de Martizay

présentait au public une série de diapositives consacrées à la chapelle de Notz-l'Abbé et à quelques remarquables églises de la Brenne, s'intéressant plus spécialement aux fres-

ques qui les ornent encore malgré les attaques de nombreux champignons et commentait avec beaucoup de compétence chaque détail intéressant.