

Les « Amis du Vieux Martizay »

Un nouveau cahier historique

Le cahier historique de Martizay numéro 9 paru en novembre 1981 est consacré à l'étude et à la description des peintures murales romaines de Martizay dont de nombreux fragments ont été découverts lors des fouilles exécutées sur le site de St-Romain, à Martizay.

Cette étude est due à Mme Alix Barbet, chargée de recherches au C.N.R.S., spécialiste de la peinture romaine en Gaule, qui s'est rendue fréquemment à Martizay et y a délégué certains de ses assistants.

La cahier décrit les deux types de peintures découvertes à Martizay : celles du second style schématique à fond blanc, datant de la fin du 1^{er} siècle avant J.-C., et celles du 3^e style à fond rouge, richement décorées datant de la première moitié du 1^{er} siècle avant J.-C.

De format 21 × 29,7 il comprend quarante-trois pages de texte, vingt-

neuf pages de dessins noir et blanc donnant le détail des motifs décoratifs et deux planches donnant des restitutions graphiques des ensembles des deux types de décors.

Ce cahier numéro 9 fait suite au cahier numéro 8 qui donnait la description générale des fouilles qui ont duré plusieurs années et ne sont pas achevées.

Ils peuvent être envoyés franco contre versement de respectivement 43 F et 36 F au C.C.P. de l'association des « Amis du Vieux Martizay » 1541-61 S Limoges ou par envoi d'un chèque bancaire à l'ordre de l'association et envoyé au trésorier, M. Cassius, 36220 Martizay.